

公視「紀錄觀點」公開徵求專案紀錄片

2023-01-17

一、徵案對象：提案人需有影像作品經驗之導演或製作公司。製作公司需在中華民國註冊。個人提案者需具備中華民國國籍身分。

二、徵案需求：

1.主題：開放不設限。

2.類型：紀錄片。

3.長度：長度 70-80 分鐘。

4.拍攝及交檔規格：HD 檔案。

5.預算：上限新臺幣 200 萬元整(含稅)

6.紀錄片結案期限：113 年 10 月 15 日。

7.其他：獲選通過者不得另外接受其他補助。

三、預定採用件數：至多 6 部。

四、報名截止時間：即日起至 112 年 3 月 5 日(星期日)止。以掛號或親送方式完成報名。

1.掛號：於報名截止日(含當日 112 年 3 月 5 日)前郵寄至 114 台北市內湖區康寧路 3 段 75 巷 100 號 6 樓，收件者:公視新聞部紀錄觀點節目收(以郵局章戳為憑)。

2.親自送達(含委託他人):應於報名截止日(112 年 3 月 5 日)下午 5 時 30 分前,送至公共電視 C 棟大樓一樓櫃台，收件者:新聞部紀錄觀點節目收。

3.報名應繳交文件:

郵寄內容: 1.報名表(如附件)

2.企劃案(需以書面列印五份)

3.證明文件(製作公司報名者須附登記或設立之證明、個人報名者須付身分證正反面影本)

4.隨身碟(企劃案電子檔、報名表電子檔、作品電子檔或連結)

五、企劃案內容:

1.企劃案內容須包括下列項目

(1)故事主軸(主題或故事大綱)

(2)導演觀點與企圖

(3)製作預算(需提出預算明細，經議價會議決議)

(4)工作進度及時程規劃

(5)導演與團隊簡歷

(6)導演作品及提案之紀錄片田調資料(可提供線上連結)

2.提案文件請自行留底，恕不退件。

六、審核程序:

「紀錄觀點」製作單位將召開企劃案初審會議，初審通過之企劃案，提案

人將收到通知，進入複審階段。複審將由製作單位邀請外審委員參與，提案人需應於通知時間地點進行簡報詢答，獲得「通過」之企劃案，得與公共電視簽約，並於合約期限內完成影片。

七、評選項目：

- (1) 影片企畫（配分 40%）－含前置研究、核心概念與觀點、創意企圖、影片特色、企畫方向、表現方式、訪談人選、視覺呈現、預期傳播效果。
- (2) 製作規畫（配分 20%）－含拍攝規畫、拍攝方式、拍攝時程、使用器材等。
- (3) 製作團隊執行能力與實績（配分 15%）。
- (4) 預算配置合理性（配分 10%）。
- (5) 製作單位簡報及現場詢答（配分 15%）。

八、製作及撥款時程：（分為四期）

第一期－經公視審查會議通過後始得製作本節目，導演需先交付紀錄片完整企劃案包含田野調查並簽訂本票，並預支製作費 30%。

第二期－導演需依進度交付進度報告、詳細受訪者名單及拍片敘事結構腳本、表現形式與監製進行討論，本項程序完成後支付製作費 20%。

第三期－為確保影片品質，導演於作品完成前請先繳交粗剪版本，粗剪版驗收後支付製作費 20%。

第四期－完成作品經公視審片會議通過後，始能結案，並支付製作 30%

九、報名收件聯絡處：

聯絡人:紀錄觀點劉小姐

電話:(02)2633-8034

e-mail: viewpoint@pts.org.tw